

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ «Созвездие»
от «24» декабря 20 24
протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУ ДО «ДШИ «Созвездие»



И.В.-Митрофанов

«24» декабря 20 24г.

**ТРЕБОВАНИЯ К ПОСТУПАЮЩИМ
в муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств «Созвездие»**

на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств

1. Для поступающих в МБУ ДО «ДШИ «Созвездие» на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (далее ДПП) комиссия по индивидуальному отбору детей осуществляет проверку способностей и возможности обучения по видам искусств.

2. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие тех или иных способностей.

3. Способности и возможность обучения по видам искусств оценивается по цифровой пятибалльной системе: «5» - отлично, «4» - хорошо, «3» - удовлетворительно, «2» - неудовлетворительно.

4. При индивидуальном отборе детей на обучение «Музыкальный фольклор» отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – **слуха, ритма, памяти, вокальных данных**. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленное вокальное произведение с собственным сопровождением.

5. При индивидуальном отборе детей на обучение «Хоровое пение» отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – **слуха, ритма, памяти, вокальных данных**. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленное вокальное произведение с собственным сопровождением на фортепиано.

6. При индивидуальном отборе детей на обучение «Фортепиано» отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – **слуха, ритма, памяти, вокальных данных**. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на

фортепиано (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением на фортепиано).

7. При индивидуальном отборе детей на обучение «Народные инструменты» отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – **слуха, ритма, памяти**. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на народном или национальном инструменте.

8. При индивидуальном отборе детей на обучение «Хореографическое творчество» (народная, современная хореография) отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка – **чувство ритма, координация, артистичность, физические данные**.

9. При индивидуальном отборе детей на обучение «Искусство театра» отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к театрально-исполнительской деятельности – **дикция, память, артистичность, слух**. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные стихотворение, басню или песню.

10. При индивидуальном отборе детей на обучение «Декоративно-прикладное творчество» отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности – **задание по композиции (работа в материале)**. Дополнительно поступающий может представить самостоятельно выполненную творческую работу.

11. При индивидуальном отборе детей на обучение «Живопись» отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности – **художественная работа с натуры** (живописный натюрморт гуашью) и **задание по композиции** (копирование с образца цветными карандашами). Дополнительно поступающий представляет самостоятельно выполненную художественную работу.